

NEWSLETTER

maaliskuu 2013

Maaliskuun loppupuolella olemme saaneet nauttia auringosta päivisin mutta talvi hangoittelee vastaan kovilla yöpakkasilla. Näin ei lumien sulaminen pääse oikein vauhtiin. Kevään merkkejä on silti, on ensimmäisiä muuttolintuja. Myös kevätvarsamme Sasun maailmaan tulosta on jo 4-vuotta. Siksipä sen nimi onkin Summertime, se kun syntyi juuri kesäaikaan siirryttäessä ja vietti siis synttäreitään kuun viimeisen viikonloppuna.

Muuttolintu Edit

Pesii talvikauden Espoossa, mutta kevääntullen lennähtää Pernajan perukoille. Varma kevään merkki on Editin ilmaantuminen ratsastamaan. Hänen perheellään on kesäpaikka tallin lähellä ja Edit ratsastelee meillä aina maalla käydessään ja pääsiäisenä heidän perheensä avasi ”mökkikauden”.



Kuva: Keväinen Edit ja varsin talvikarvainen Roo

Talvikautena Edit ratsastaa säännöllisesti pari kertaa viikossa ja käy mm. Peikin tallilla Espoossa.

Kevätkauden päätöskilpailut

Kausi lähenee loppuaan ja totutusti se päätetään harjoituskilpailuihin, jossa halukkaat voivat testata opittuja taitojaan tuomarin edessä.

Vaikka kesä tuntuu vielä olevan kaukana, ei kauden päätökseen ole kuin pari kuukautta. Ja jos ratsastaa vain kerran viikossa, se tarkoittaa kahdeksaa harjoituskertaa. Ja joka tunti joka viikko ei voida treenata samoja kouluratoja, jotta hepomme eivät aivan puutuisi niihin. Kilpailuissa ratsastettavia luokkia ei ole vielä päätetty, mutta pikkuhiljaa tunneilla keskitymme radalla esiin tuleviin tehtäviin.

Estekilpailut keväällä??

Harkinnassa on myös pitää harjoitusestekilpailut monen vuoden tauon jälkeen. Edelliset olivat vuonna 2007 lokakuussa, mukana jo silloin tämän päivän estekurssilaisista mm. Julle ja Heta (katso heidän kisakuvansa ja raportti kisoista silloisesta [tiedotteesta](#)).

Notholmens Tilde – uusi hevosemme

Osa ehkä muistaa meillä noin vuosi sitten olleen nuoren hevosen Jasun. Se oli iso ja kiltti, totutimme sen satulaan ja opetimme ratsastuksen alkeet. Ratsastajana en saanut siitä kuitenkaan sitä tunnetta mitä odotan ja haluan hevoseltani. Ehkä se oli hivenen liian kiltti ja rauhallinen makuuni. Niinpä ehdotin, että kasvattaja Hanna ottaisi sen takaisin. Jasu kilpaili pian meiltä lähtönsä jälkeen ja osoitti laatunsa sijoittumalla 4-vuotiaiden Laatuarvostelussa hienosti 5.ksi ollen paras FWB (eli suomessa syntynyt).

Tiedustellessani Hannalta Jasun kuulumisia, hän kysyi olisinko kiinnostunut Jasun 3-vuotiaasta puoliskosta. Muutaman tunnin harkinta ja päätös oli tehty. Tamma tulisi meille.



Kuva: ensi kertaa Tilden selässä, varmuudeksi ollaan aluksi hetki liinassa kun varsan selässä on vieras ihminen ja myös maneesi on vieras.

Tilde on ehtinyt osallistua näyttelyyn, josta se sai hienosti I-palkinnon loistavilla 41 pisteellä. Lisäksi se kvaalautui Kyvyt esiin-kilpailun 10 parhaan joukkoon päästen finaaliin, jossa sijoittui viidenneksi. Hevosia finaaliin karsitaan ympäri maata.

Tilde on kaunis tamma. Jalo mutta ei liian siro, jos ajattelee että meikäläisen pitää pystyä ratsastamaan sillä. Se on tällähetkellä 167 cm korkea ja kasvanee noin 170 cm tienoille eli riittävän kokoiseksi.

Luonteeltaan se on kiltti käsitellä ja vaikuttaa tulevan hyvin juttuun myös muiden hevosten kanssa.

Tildellä on jo ratsatettu hieman, ja sitä jatketaan kesään saakka. Ratsastettaessa Tilde tuntuu mukavan säpäkältä ratsastaa, eli siinä on sitä jotain mitä hevosessa kaipaam.

Se saa olla koko kesän laitumella 2-vuotiaan Nessun kanssa ja syksyllä jatketaan taas ratsastus treenejä.

Istuntatunnit liinassa

Lauantai-iltapäivisin on pidetty istuntaan keskittyviä tunteja. Hevosina toimivat hyvin Vili sekä Simona. Tarkoituksena on liinassa jättää hevosesta huolehtiminen ohjaajalle ja ratsastaja keskittyy vain itseensä.

Tunti aloitetaan reippaalla kävelyllä, eli alkukävely suoritetaan jalkaisin jotta saadaan itekin verrytelyä (näin itse aloitan jokaisella hevosella ratsastuksen). Sitten kevennellään hieman rennosti ympäri maneesia, jotta sekä hevonen että ratsastaja edelleen vertyvät. Seuraavaksi tehdään jumppaliikkeitä joiden tarkoituksena on saada lihakset ja nivelet rennoiksi.

Nyt vain sitten odotetaan että lumet lähtivät, että päästään taas vihdoin ulkokentälle ratsastamaan. Jo alkaa hieman ahdistaa tuo maneesi. Varsinkin itseäni seinät kyllästyttävät, meikäläinen kun viettää siellä 3-5 tuntia joka päivä näin talviaikaan. Mutta kateeksi ei käy niitä, jotka yrittävät ratsastella talvet ilman maneesia näillä meidän leveysasteilla.

Hyvää kevään odotusta kaikille!

Sitten aloitetaan ravityöskentely. Luonnollisesti ilman ohjia ja jalustimia. Sitten haetaan hyvää ja luonnollista istuntaa. Hyväksi konstiksi keskivartalon



suoristamiseen ja lihaksien löytämiseen on osoittautunut käsien pitäminen aivan suorina ylöspäin. Ei onnistu jos pallea ja selkälihakset eivät työskentele. Kun ravissa tuntuu hyvältä siirrytään laukkaan ja tehdään samat harjoitteet laukassa. Lopuksi tehdään siirtymiä ravi-käynti ja laukka-ravi joissa istunta tulee säilyttää.

Joidenkin kanssa on vielä otettu ohjat käteen ja ratsastaja tekee itse siirtymät.

Jokaisen istunta on oleellisesti parantunut tunnin aikana, jotkut ovat käyneet useamman istunnon. Vaikea rasti on luonnollisesti se, kuinka siirtää liinassa löydetty istunta tavalliseen ratsastukseen. Mutta siihen auttaa vain harjoittelu sekä itsekuri. Pitää olla ankara itselleen eikä sallia huonoa istunta. Vaikka aluksi se voi tuntua että silloin ei voi tehokkaasti vääntää tai kääntää hevostaan muotoon tai minne ikänä sitä yrittääkään.

Suosittelen kaikille.